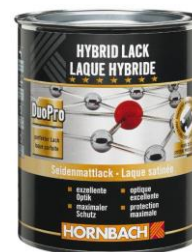


# Peinture laque hybride Peinture laque satinée

Laque de peinture haute performance  
Pour l'intérieur et l'extérieur



## Informations sur le produit

### Champ d'application

La laque hybride HORNBAACH est une laque de peinture haute performance en phase aqueuse avec une combinaison de liants uniques, offrant d'excellents résultats et une haute résistance. Pour l'intérieur et l'extérieur, sur tous les supports préparés et recouverts d'un primaire tels que le bois, les métaux, les métaux non ferreux, les plastiques pouvant être peints, les supports minéraux et toutes les anciennes peintures recouvrables. Idéale pour tous les objets qui sont exposés à de fortes contraintes et qui doivent présenter une belle qualité de finition. Convient pour peindre des radiateurs à eau chaude avec une température aller de max. + 80 °C.

### Propriétés

- En phase aqueuse
- Rhéologie de laque souple
- Finition de haute qualité
- Très hydrophobe, résistante aux intempéries
- Surfaces robustes et résistantes aux charges mécaniques
- Résistante à l'adhérence de contact – convient pour les fenêtres et les portes
- La peinture une fois sèche convient pour les jouets d'enfants conformément à la norme DIN EN 71.3

### Couleur

Blanc crème RAL 9001  
Blanc pur RAL 9010  
Ivoire clair RAL 1015  
Noisette RAL 8011  
Rouge feu RAL 3000  
Vert mousse RAL 6005  
Anthracite RAL 7016  
Noir profond RAL 9005

Blanc gris RAL 9002  
Blanc baryté  
Jaune colza RAL 1021  
Chocolat RAL 8017  
Bleu gentiane RAL 5010  
Gris argent RAL 7001  
Gris lumière RAL 7035

### Degré de brillance

Satiné

### Densité

Env. 1,1 g/cm<sup>3</sup>.

### Type de liant

Dispersion acrylique

<b>Ingrédients</b>	Conforme à la directive VdL relative aux peintures pour le bâtiment : Dispersion d'acrylique, dispersion de polyuréthane, alkyde PU, silicates, eau, éther de glycol, méthyl-/benzylisothiazolinone. Peut provoquer des réactions allergiques.
<b>Conditionnement</b>	Conseils pour les personnes allergiques au 00800/ 63333782. 375 ml, 750 ml, 2,0 l

## Mise en œuvre

<b>Préparation du support</b>	Le support doit être sec, propre, portant, exempt de graisse, d'impuretés et de substances altérant l'adhérence telles que les algues, la mousse, les résines, les cires, les huiles, etc. Selon la nécessité, préparer le support de la façon suivante :
<b>Bois</b>	Eliminer le bois dégradé par les intempéries et recouvert de verdure jusqu'à arriver au bois sain et retirer intégralement les morceaux de bois qui se détachent. Nettoyer minutieusement les bois tropicaux et riches en résines avec un diluant universel nitro, puis bien ventiler. L'humidité résiduelle du bois ne doit pas dépasser 15 % environ conformément à la fiche technique BFS (Commission fédérale allemande peinture et protection des biens) s'il s'agit de pièces de construction aux dimensions exactes ou 18 % s'il s'agit de pièces de construction aux dimensions non exactes. En outre, la protection conceptuelle du bois doit être respectée à l'extérieur. Les dégradations de la peinture ne peuvent de ce fait pas être exclues en cas de mauvaise protection conceptuelle du bois. Les bords en bois doivent présenter des arrondis adaptés. Voir fiche technique BFS n° 18.
<b>Fer et acier</b>	Eliminer la rouille, la couche d'oxydes, les résidus de soudure par moyen mécanique jusqu'à obtention d'une surface métallique brillante. Les arêtes et bords tranchants doivent être arrondis. Voir fiche technique BFS n° 20.
<b>Zinc</b>	Poncer les surfaces en zinc minutieusement avec un feutre de ponçage et un mélange de 10 L d'eau, 1 L d'ammoniaque (à 25 %) et un peu de produit à vaisselle jusqu'à ce que de la mousse se forme. Puis rincer abondamment et minutieusement les surfaces. A titre d'alternative, il est également possible d'utiliser un nettoyant à zinc. Les arêtes et bords tranchants doivent être arrondis. Voir fiche technique BFS n° 5.
<b>Aluminium</b>	Nettoyer le dessus de la surface avec un diluant universel nitro, poncer les surfaces avec un feutre nylon, puis nettoyer le dessus de la surface de nouveau avec un diluant universel nitro jusqu'à ce qu'il ne reste plus de résidus gris sur le chiffon. Voir fiche technique BFS n° 6.
<b>Plastiques adaptés à la peinture</b>	Poncer le dessus de la surface minutieusement avec un feutre de ponçage et un mélange de 10 L d'eau, 1 L d'ammoniaque (à 25 %) et un peu de produit à vaisselle jusqu'à ce que de la mousse se forme. Puis rincer abondamment et minutieusement les surfaces. A titre d'alternative, il est également possible d'utiliser un nettoyant à plastiques. Respecter les consignes du fabricant. Voir fiche technique BFS n° 22.

<b>Anciennes peintures</b>	Eliminer intégralement les peintures qui se détachent, s'écaillent et fissurent. Poncer légèrement les anciennes peintures qui adhèrent bien. Vérifier que l'ancienne peinture peut être recouverte et qu'elle est compatible avec la nouvelle peinture. Effectuer éventuellement un test de bande adhésive et un test de peinture. Voir fiche technique BFS n° 20.
<b>Sous-couche</b>	Dans la plupart des cas, une couche du primaire hybride Hornbach Multigrund et une couche de la laque hybride Hornbach. Pour les supports suivants, nous recommandons d'appliquer un primaire :
<b>Bois</b>	<p><u>A l'intérieur :</u> Avant d'appliquer des couleurs claires, appliquer une peinture d'apprêt Hornbach pour éviter la migration des composants colorés du bois solubles dans l'eau.</p> <p><u>A l'extérieur :</u> Sur les bois exposés à un risque de champignons bleus, appliquer au préalable 1 à 2 couches du primaire de protection du bois Hornbach. Avant d'appliquer des couleurs claires, appliquer en outre un primaire Hornbach pour éviter la migration des composants du bois colorés solubles dans l'eau.</p>
<b>Fer, acier</b>	Appliquer le primaire antirouille Hornbach sur le fer nu et les supports en acier.
<b>Zinc et autres métaux non ferreux</b>	Appliquer le primaire hybride Hornbach Multigrund.
<b>Plastiques adaptés à la peinture</b>	Appliquer le primaire hybride Hornbach Multigrund.
<b>Couche de finition</b>	Avant utilisation, bien mélanger et appliquer 1 à 2 couches de finition non diluées. La laque hybride Hornbach peut être appliquée à la brosse ou au rouleau. Pour l'appliquer au pistolet, ajuster sa viscosité avec de l'eau.
<b>Outils recommandés</b>	Vous obtiendrez les meilleurs résultats avec un pinceau plat acrylique Hornbach ou, pour les grandes superficies, un rouleau acrylique en mousse floquée Hornbach.
<b>Dilution</b>	La laque hybride Hornbach est prête à l'emploi.
<b>Teintes intermédiaires</b>	Toutes les teintes peuvent être mélangées entre elles.
<b>Température de mise en œuvre</b>	Au moins + 8°C pour le support et l'environnement pendant la mise en œuvre et le séchage.
<b>Durée de séchage</b>	<p>A 20 °C / 60 % d'humidité relative de l'air</p> <p>Sec en surface            au bout d'une 1 heure env.</p> <p>Recouvrable            au bout de 12 heures env.</p> <p>Si la température est inférieure ou l'humidité de l'air supérieure, les durées indiquées peuvent être plus longues.</p>

# Fiche technique



<b>Consommation</b>	Env. 85 ml/m <sup>2</sup> par couche sur supports lisses, légèrement absorbants. Consommation supérieure sur supports rugueux. Déterminer la consommation exacte en procédant à un essai.
<b>Nettoyage des outils</b>	Nettoyer les outils à l'eau aussitôt après utilisation.

## Remarques

<b>Conseils de sécurité</b>	Tenir hors de portée des enfants. Pour l'application au pistolet, utiliser le filtre combiné A2/P2. Pour les opérations de ponçage, utiliser le filtre à poussières P2. Eviter de manger, boire et fumer pendant l'application de la peinture. Pendant et après le travail, veiller à assurer une bonne ventilation. En cas de contact avec les yeux ou la peau, rincer immédiatement et minutieusement avec de l'eau. Ne pas déverser dans l'égout, ni dans les cours d'eau, ni dans la terre. Marquage évent. de la fiche technique de sécurité visible. Fiche de sécurité disponible sur demande.
<b>Consigne de sécurité VOC</b>	Valeur limite UE du produit (cat. A/d) : 130 g/l (2010). Ce produit contient max. 130 g/l VOC.
<b>Stockage</b>	Conserver dans son emballage toujours hermétiquement fermé. Ranger au frais, au sec et à l'abri du gel.
<b>Elimination du produit lorsqu'il est usagé</b>	Ne déposer pour le recyclage que des emballages exempts de résidus. Les résidus de peinture séchés ne doivent pas être jetés dans les ordures ménagères. Les emballages comportant des résidus liquides doivent être déposés dans un point de collecte de vieilles peintures. Code de déchet AVV n° 080112.

Ces informations techniques ont été établies sur la base des toutes dernières avancées techniques et de notre expérience en matière de technique d'application. Toutefois, du fait de la multitude de supports et de conditions d'applications possibles, le client/l'utilisateur n'est nullement dégagé de son obligation de vérifier, sous sa propre responsabilité et dans les règles de l'art, que nos produits sont adaptés à l'application envisagée dans les conditions envisagées. Aucune obligation juridique ne peut découler des indications ci-dessus. Le présent document imprimé perd sa validité dès l'édition d'une nouvelle version.

Fabriqué pour  
Hornbach Baumarkt AG  
76879 Bornheim à Landau

Informations techniques Version 01/2016

**Meffert AG**  
Farbwerke

**Meffert AG Farbwerke**  
Sandweg 15 · 55543 Bad Kreuznach  
Technique d'application 00800/ 63333782  
Email : [anwendungstechnik@meffert.com](mailto:anwendungstechnik@meffert.com)